



TAPDUK

Okul Dergisi

YUNUS EMRE ANADOLU LİSESİ

KASIM 2023



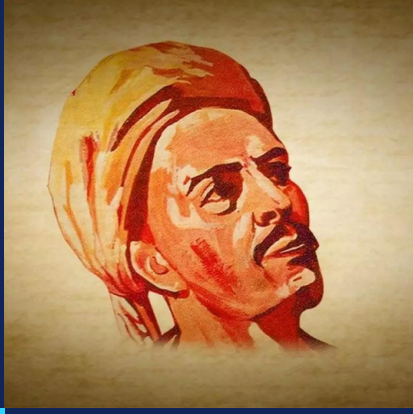
- Yüzmede Batman Birinciliği
- Şiir ve Kompozisyon Batman Birinciliği
- Bilimsel Yarışmalar
- Okur Yazar buluşmaları
- Basketbolda Batman Üçüncülüğü ve Daha Fazlası İçin Dergimizi İnceleyebilirsiniz

» İçindekiler

04

Yunus Emre kimdir

Hayatı
Eserleri



06

Başarılarımız

Basketbol ve
Kompizisyonda il
3.lüğü



13

Yapay zeka

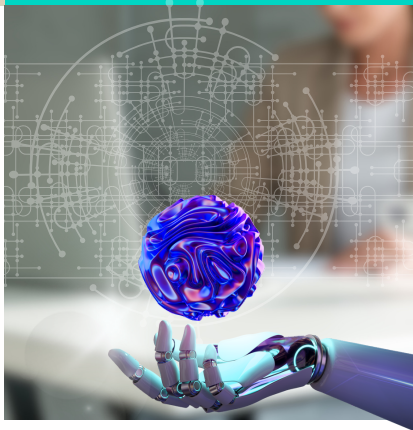
Yapay Zeka (AI) Nedir?



16

Yapay Zeka

Bilişim Teknolojisi, İnternet
ve Sosyal Medya



24

Spor

Basketbolda il 3.sü
olduk

25

Etkinlikler

100.Yıl Kareografisi,
Fidan Dikme,
Kan Bağışı....

YUNUS EMRE ANADOLU LİSESİ

TAPDUK

İmtiyaz Sahibi Okul Adına

SELMAN ÇINAR /OKUL MÜDÜRÜ

Genel Yayın Yönetmeni

ORHAN YORULMAZ

Tasarım

ORHAN YORULMAZ

Katkıda Bulunanlar

ORHAN YORULMAZ

HÜSEYİN İLHAN

MECNUN ÇEÇEN

FATİH TEKİN

Görevli Öğrenciler

Leyla EKİN

Mehmet Akif CEYLAN

Nasmina ERTUĞRUL

Tuğba KORKMAZ

Yusuf Can TANRIKULU

Yusuf Kırac ATALAY

Zeynep KÜÇÜKARSLAN

İletişim

Gültepe Mahallesi Albert Einstein Sokağı No:9A Merkez / BATMAN

YUNUS EMRE KİMDİR ?

Yunus Emre 1238 senesinde Eskişehir'in Sivrihisar beldesinde dünyaya geldi. Doğduğu dönem Anadolu'da düzenin bozulduğu, Moğol akınlarının Türk yerleşkelerini tehdit ettiği, kıtlık-kuraklık gibi pek çok doğal afetin yaşandığı bir zamandır. Bu olaylar Yunus Emre'nin hayata bakış açısını yansıtmıştır. Yunus'un okur-yazarlığına dair kesin bir bilgi bulunamamıştır. Kendisi Taptuk Emre'nin dervişidir ve hayatının bir kısmını Hacı Bektaşî Veli'nin yanında geçirmiştir. Yunus Emre'nin İki büyük eseri vardır; Divan ve Risalet-ün Nushiyye. Divan'da şiirlerini toplamıştır. Aruz ve hece ölçüsü ile yazılan bu eser yedi nüsha olarak kendi içerisinde farklı bölümlere ayrılmıştır. Risalet-ün Nushiyye ise Nasihatler Kitabı anlamına gelen bir eserdir ve mesnevi biçiminde yazılmıştır. 1307 senesinde kaleme alınan eser aruz ölçüsü ile yazılmıştır. Eserin günümüze ulaşmış bilenen beş nüshası bulunmaktadır. Yunus emre, 1321'de hayata gözlerini yumdu. Mezarının yeri kesin olarak bilinmemektedir. Sanat yaşamında halka açık bir dille hitap etmiştir. Türkçeyi çok güzel kullanmıştır. Bu da Yunus Emre'nin her zaman okunup anlaşılmasında büyük rol oynamıştır. Yunus'un şiirleri tasavvuf ağırlıklıdır.

"Yaratılanı sevdik yaratandan ötürü" diyerek hoşgörünün önemini vurgulamıştır. Yunus Emre halk tarafından oldukça sevilmiştir. Anadolu'nun çeşitli bölgelerinde adına anıt mezarlar yaptırılmıştır. Aruz ölçüsü ile de şiirler yazmıştır. Yunus Emre'nin Risalet-ün Nushiyye ve Divan olmak üzere iki eseri bulunmaktadır.



Yunus Emre'nin Eserleri:

a. Divan

Yunus Emre'nin ilk önemli eseri Divan'ıdır.

Yunus Emre, Anadolu sahasında divan sahibi ilk sanatçı olarak değerlendirilmektedir.

Divan'ında kullandığı dilden hareketle Oğuz dilinin en yetkin isimlerinden biri olarak kabul görmüştür.

Yunus Emre Divanı'nda 400 civarında şiir mevcuttur.

Yunus Emre Divanı'nda hece ve aruz ölçüsü birlikte kullanılmıştır.

İlahilerin çoğu dörtlük yapısına sahiptir.

Divan'ın içerisinde gazel ve mesnevi nazım şekliyle yazılmış şiirler de vardır.

Onun asıl ölmez eseri, büyük bir aşk ve düşünüş ve coşkuyla söylediği şiirlerini bir araya toplayan

Divan'ıdır. Yunus Divanı'nda aruz vezniyle ve gazel şeklinde söylenmiş şiirler de vardır, fakat şair

ilâhi'lerinin çoğunu ve en güzellerini hece ve dörtlüklerle söylemiştir.

b. Risaletü'n Nushiyye

Yunus Emre'nin ikinci önemli eseri Risaletü'n Nushiyye (Nasihatlar Kitabı)'dir.

Bu eser mesnevi olarak kaleme alınmıştır.

Risaletü'n Nushiyye'nin 14. yüzyılın hemen başında yazıldığı araştırmacılarla kabul görmüştür.

Risaletü'n Nushiyye'nin 13 beyitlik bir mukaddimesi vardır.

Bu giriş bölümünden sonra mensur bir bölüme yer verilmiştir.

Risaletü'n Nushiyye sırasıyla şu üç bölümden oluşur: Dasitan-ı Ruh ve Akıl, Dasitan-ı Kanaat,

Dasitan-ı Gadab.

Emine Yeniterzi'ye göre bu eser "Türk edebiyatında pend-name türündeki ilk eser"di

BAŞARILARIMIZ



Öğrencimiz Ela İNANIR Kızılay haftası etkinlikleri kapsamında düzenlenen lise öğrencileri arası kompozisyon yarışmasında il üçüncüsü oldu. Öğrencimizi bu güzel başarısından dolayı kutluyoruz.



Okul kız basketbol takımımız müsabakalarda il üçüncüsü oldu öğrencilerimizi ve beden eğitimi öğretmenlerimiz tebrik ediyoruz.



OKUL TABANLI MESLEKİ GELİŞİM SEMİNERLERİMİZ



Web 2.0 Eğitim Araçları Semineri

- Web 2.0 Nedir?,
- Web 2.0 Araçlarının Kullanımı,
- Web 2.0 Araçları Nelerdir?,
- Öğretmenler Eğitimde Hangi Web 2.0 Araçlarını Kullanırlar?,
- En Popüler Eğitim Web 2.0 Araçları Nelerdir ve Nasıl Kullanılırlar?

Orhan YORULMAZ
STEAM, Robotik Kodlama ve 3D Tasarım Modelleme Uzmanı

Okulumuz Bilişim Teknolojileri Öğretmeni Orhan YORULMAZ tarafından okulumuz öğretmenlerine yönelik "Web 2.0 araçlarının Kullanımı", "Web 2.0 Nedir?", "Web 2.0 Araçları nelerdir?", "Öğretmenler Eğitimde hangi web 2.0 araçlarını kullanırlar?" ve "En popüler Eğitim Web 2.0 araçları nelerdir ve nasıl kullanılırlar?" Semineri Verildi.

Öğrenci Koçu ve Fi Koç Eğitim Kurumları Kurucusu Mesut TANGÜNER tarafından okulumuz idareci ve öğretmenlerine "Öğrenci Koçluğu Eğitimi" verildi.



SEMİNER

Yunus Emre Anadolu Lisesi

Öğrenci Koçluğu Eğitimi

23 Kasım PERŞEMBE

Saat 15.30

Mesut TANGÜNER
Profesyonel Öğrenci Koçu
Fi Koç Eğitim Kurumları Kurucusu

Okur Yazar Buluşmaları

Eğitimci Yazar Serkan ERKMEN



Eğitimci Yazar Serkan Ekmen Okur Yazar buluşmaları kapsamında okulumuz 11.sınıf ve 12.sınıf öğrencilerine Zaman Yönetimi üzerine seminer verdi. Ayrıca bir kaç öğrencimizi de imzalı kitabını hediye etti.

Görkem Duran Gültekin



Akademisyen öğrenci buluşmaları kapsamında Batman Üniversitesi Öğretim Üyesi Görkem Duran Gültekin öğrencilerimize Türk Mitolojisinde Evren Tasavvuru konulu sunum gerçekleştirdi.

Sebahattin Yaşar



Öğrencilerimiz yazar-öğrenci buluşması kapsamında İl Milli Eğitim Müdürlüğü Okuma Noktasında Harran Üniversitesi Öğretim Görevlisi Sebahattin YAŞAR ile bir araya geldi.

Mesut ALGÜL

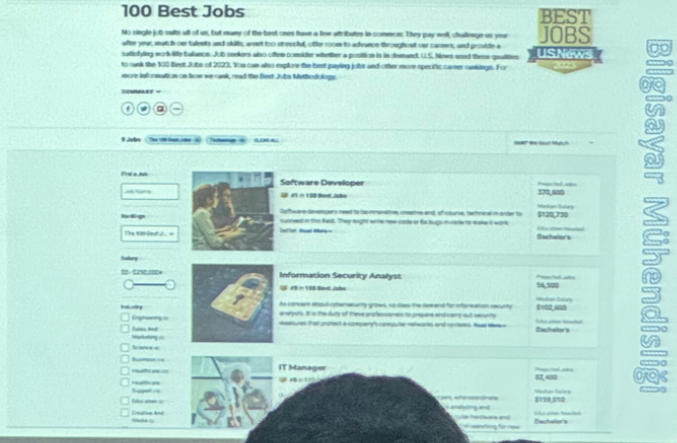


Öğrenci Akademisyen buluşmaları kapsamında Dr.Öğrt. Üyesi. Mesut ALGÜL'ün katılımıyla okulumuz konferans salonunda "Edebiyatımızın Zirve İsmi Fuzuli" konulu konferans gerçekleştirildi.

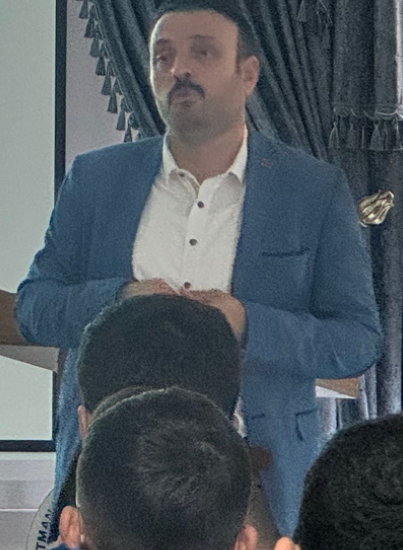
Neden Bilgisayar Mühendisliği?

■ 2023'ün en iyi mesleği:
Software Developer,
ortalama yıllık geliri
120,730 Dolar.

■ En çok kazananlar
listesinde IT Manager
3. Sırada ve yıllık
ortalama geliri 159,010
Dolar [📄].



Bilgisayar Mühendisliği



TÜBİTAK Bilim Söyleşileri, binlerce bilim insanının yüzbinlerce ilköğretim, ortaokul ve lise öğrencisi ile bulunduğu bir etkinliktir. Bilim insanları, kariyerlerini, araştırma konularını, çalışma alanlarındaki yenilikleri ve tartışmaları ilgi çekici ve etkileşimli olarak öğrencilere aktarırlar. Böylece bilim insanları, bilimsel bir kariyerin nasıl şekilleneceği konusunda gençlere rol model oluştururlar. Bilim Söyleşileri'nde ayrıca bilim, bilim tarihi ve bilimsel yöntem gibi konular da işlenir.

Akademisyen Doç.Dr. Abidin ÇALIŞKAN, okulumuzda "Bilgisayar Mühendisliği Mesleği Tanıtımı" başlıklı bir söyleşi gerçekleştirdi. Hocamıza çok teşekkür eder başarılarının devamını dileriz...

Bilim Söyleşileri, öğrencilerin bilime olan ilgisini artırmak, bilimsel düşünme becerilerini geliştirmek ve bilimsel araştırmanın önemini vurgulamak için faydalı bir kaynaktır.

Okulumuzda ders öncesi sağlıklı bir yaşam için spor egzersizleri yapılmaktadır.



Milli eğitim Bakanlığımızın 81 il valiliğine gönderdiği genelgeye göre "Okulumda sağlıklı besleniyorum" projesi kapsamında sene boyunca okullarda ilk ders başlamadan önce öğretmenlerin gözetiminde çocukları yormadan yaklaşık 10-15 dakika süren egzersizler yapılması öğrencilerin daha sağlıklı ve aktif bir yaşam tarzı benimsemelerine destek olacaktır.

Deneme sınavında birinci olan öğrencilerimize plaket verildi.

Deneme sınavında birinci olan öğrencilerimize plaket verildi. Törende konuşan okul müdürümüz Selman ÇINAR denemenin önemine değindi ardından öğrencilere plaket ve hediyelerini verdi.



Okulumuzda "Mevlid-i Nebi Etkinliği" yapıldı.

Allah'ı Teala'nın insanlığın dünyadaki ve ahiretteki kurtuluşu için gönderdiği rahmet elçisi, Peygamberimizin hicri mevlidi için okulumuzda etkinlik yapıldı. Müjdeleyici ve uyarıcı olarak gönderilen hazreti Muhammed'in (S.A.V.) dünyaya teşrifinin yıl dönümü münasebetiyle okulumuzun konferans salonunda gerçekleşen etkinlikte öğrencilerin Kur'an-ı Kerim tilaveti, ilahi, şiir ve mevlid-i nebinin okumasıyla son buldu.



REHBERLİK SERVİSİ HER ZAMAN YANINIZDA

21. yüzyılda okullarda amaç, öğrencilere sadece bilgi yüklemek değil; bedensel, zihinsel, duygusal ve sosyal yönden yüksek verime ulaşmış bireyler yetiştirmektir. Bu amaca ulaşmak için verilen hizmetlerin önemli bir bölümü okulların Rehberlik ve Psikolojik Danışmanlık Servisleri tarafından desteklenmektedir. Buna ek olarak, öğrencilerin gelişimsel süreçlerinde tüm ilgililerin, okul rehberlik servisi ile yapacağı işbirliği, rehberlik servisi çalışmalarının bireyler üzerindeki geliştirici etkisini güçlendirmekte ve nihai hedeflere ulaşmayı mümkün kılmaktadır. Ülkemizde, ruh sağlığı çalışma alanlarına dair bazı önyargılar, yanlış inanışlar ve çekinceler olabilmektedir. Dolayısı ile bu tutumlar okul psikolojik danışma ve rehberlik hizmetlerine yönelik de gelişebilmektedir. Alanda çalışan uzmanlar olarak, bu çekincelerin bireylerin gelişimsel ihtiyaçlarının desteklenmesini engelleyebildiğini söyleyebiliriz. Halbuki, bireylerin ihtiyaç duydukları durumlar için okul rehberlik servisi ya da ilgili uzmana başvurmaları, “sorunları fark etmek, kabul etmek ve çözmek için girişimde bulunmak” anlamına gelen çözüme yönelik bir davranıştır. Bu gerçeğin yaygınlaşması ile gelişecek bilinç ve tutum değişikliğini öncelikli görmekteyiz. Bireyin yaşam kalitesine yönelik gelişen bilinç, toplumda artan ihtiyaçlar ve buna bağlı olarak gelişen talepler, yaygınlaşan çalışma alanları, bilgilendirme faaliyetleri, kimi zaman da uzmanlar olarak bizlerin kişisel çabaları ve sizlerin işbirliği ile önyargıların ve çekincelerin aşılacağına inanıyoruz. Okul rehberlik servislerinin ilkeleri, öncelikleri, amaçları ve faaliyetlerine dair bu bilgilendirme ile Okul Psikolojik Danışma ve Rehberlik Servisi Hizmetlerinden en yüksek faydanın sağlanması hedeflemekteyiz.

Bireyde meydana gelen davranış değişikliklerinin bir kısmı rastlantısal ve kendiliğinden, bir kısmı ise yetişkinler tarafından planlı ve kasıtlı olarak gerçekleştirilir. Bireylerin davranışlarında kendi yaşantıları yoluyla kasıtlı ve istendik davranış değişikliği meydana getirme sürecine “eğitim” adı verilmektedir. Amacı, bireylerin kendilerini gerçekleştirmelerine yardım etmek olan Rehberlik ve Psikolojik Danışmanlık Hizmetlerinin esası da bireylerin davranışlarında olumlu yönde değişiklikler meydana getirmeye yöneliktir.

Psikolojik danışma; kişisel, sosyal, eğitsel ve mesleki konularda kişilerin, amaçlarını belirleme, karar verme, var olan problemlerini çözme vb. konularda tarafsız, kişilik haklarına saygılı, güven ve gizliliğe önem veren uzmanlardan yardım aldığı bir gelişim sürecidir.

Rehberlik; bireyin kendini, çevresindeki olanakları tanıması, gizil güçlerini geliştirmesi, sorunlarını çözebilmesi ve “kendini gerçekleştirmesi” için uzmanlarca yapılan; süresi, çözüm yolları ve sonuçları bireye göre farklılaşan profesyonel yardım sürecidir.

İLKELERİMİZ

PDR hizmetleri, eğitim kurumlarının eğitim-öğretim etkinlikleri bütünlüğü içinde yer alır.

- PDR hizmetleri tüm ilgililerin iş birliği ile yürütülür.
- PDR hizmetleri tüm bireylere yöneliktir.
- PDR hizmetlerinde gönüllülük esastır.
- PDR hizmetlerinde bireye saygı esastır.
- PDR hizmetlerinde gizlilik esastır
- PDR hizmetlerinde koşulsuz kabul esastır.
- PDR hizmetlerinde tarafsızlık esastır.
- PDR hizmetlerinde bilimsellik esastır.
- PDR hizmetlerinde bireysel farklılıklara saygı esastır.
- PDR hizmetlerinde bireye ve topluma karşı sorumluluk söz konusudur.
- Görüşme sürecinin verimliliği için, randevulu çalışma sistemi esas alınır.

AMAÇLARIMIZ

Öğrencilerimizin,

- Olumlu benlik algısı geliştirmelerine,
- Yaratıcılıklarını geliştirmelerine,
- Etkin iletişim becerileri kazanmalarına,
- Kendilerini fiziksel, zihinsel, duygusal ve sosyal yönleriyle tanımasına
- Duygularını fark edebilmelerine ve kontrol edebilmelerine,
- Kendine ait ilgi, istek ve yeteneklerine dair farkındalık geliştirmelerine,
- Yaşamın zorlukları ve krizleri ile başa çıkma becerileri geliştirmelerine,
- Etkili problem çözme becerilerinin gelişmelerine, doğru kararlar verebilmesine,
- Gelişimlerini takip ederek, olumlu yönlerini güçlendirmelerine; varsa olumsuz yönlerini destekleyerek olumluya dönüştürmelerine,
- Temel eğitimden başlayarak ilgi ve yeteneklerine uygun bir üst programı tanıyıp seçmesine,
- Gelişimlerine yardımcı olacak fırsatları, okul içi ve dışı eğitim olanaklarını,
- Meslekleri toplumun beklentilerini tanımasına,
- Ruhsal yönden sağlıklı ve topluma yararlı, kendini gerçekleştirmiş bir kişi olarak yetişmesine yardımcı olmaktır.



YAPAY ZEKA (AI) NEDİR?

‘Yapay Zeka’ kavramı ilk duyuşta ister akademisyen, öğretmen, öğrenci olsun ister işadami olsun birçok kişi üzerinde merak uyandırmaktadır. Neden olduğu sorulacak olursa, zeka gibi soyut bir kavramın yapay ile nitelendirilmesi olarak cevap verebiliriz. Kavramın uyandırdığı merakla birlikte, içeriği yada temsil ettiği konular hakkında birçok kişinin ciddi bir malumatı yoktur.

Yapay zekanın çevresinde konuşulan konu başlıkları, bileşenler ise yapay sinir ağları, uzman sistemler, bulanık mantık, genetik algoritmalarıdır.

Yapay zekayı sahiplenen birçok disiplin vardır. Bazıları, bilgisayar mühendisliği, felsefe, bilişsel bilim, elektronik bilimleridir.

Yapay zeka konusunda pek fazla türkçe kaynağa rastlanamamaktadır. Bu küçük hacimdeki çalışma bu konuda hiçbir bilgiye sahip olmayana öz bilgiler verme noktasında, bilgi sahiplerinin kafalarındaki karışıklıkları düzeltme noktasında yardımcı olabilirse, amacına ulaşmış olacaktır.

Bu araştırmanın akışı ‘yapay zekanın’ tanımlanması, ortak bir anlayışın elde edilmesinden sonra kronolojik olarak bugünlere gelişi, yapay zeka teknikleri, uygulama alanları, geleceği ve nihayetinde toplu bir değerlendirme şeklinde olacaktır.

ZEKA VE YAPAY ZEKA

“Tarihte üç büyük olay vardır. Bunlardan ilki kainatın oluşumudur. İkincisi yaşamın başlangıcının olmasıdır. Üçüncüsü de yapay zekanın ortaya çıkışıdır.” BBC ile söyleşisinde MIT Bilgisayar Bilimleri laboratuvar yöneticilerinden Edward Fredkin yukarıdaki ifadeleri kullanmıştır. Yapay zeka gibi bir konuyu anlayabilmek için beyin ile bilgisayar arasındaki farklar ve benzerlikler anlaşılmalıdır: Beyin yaklaşık bir buçuk kilo ağırlığındadır. Bu ceviz görüntüsündeki organ, 60 yıllık bir ömürde saniyede 600 birimlik hafızada kaydedip, işleyip programlamak kapasitesine sahiptir. Bu, dakikada 3,600, saatte 2,160,000 günde 51,840,000 bitlik bilgi demektir. Beyin üzerine araştırmalar yapan Dr. V. Grey Walter’in incelemelerine bakılırsa, insan beynine benzeyen bir makinenin yapılabilmesi için 300 trilyon dolardan fazla para gerekmektedir. Böyle bir makinenin çalışabilmesi için ise 1 trilyon wattlık elektrik enerjisine ihtiyaç vardır. Scott Witt adlı yazarın tesbiti “yaşamımız boyunca beyin, gözlerinizle, kulaklarınızla burnunuzla, parmaklarınızla ve diğer duyu organlarınızla, devamlı olarak elektrik sinyalleri şeklinde, bilgi alır, depolar, gönderir. Beyninizden geçen milyarlarca gerçek ve hayal, doksan milyon kalın kitabı doldururdu.”1 şeklindedir. Bu arada zekanın ne anlama geldiği ve ne kadarının ölçülebildiği konusunda görüş birliği sağlanamamıştır. Yapılan tanımlamaların ortak bir cümlesi olarak, zekayı beynin bilgiyi alıp, hızlı ve doğru analiz etmesi olarak tarif edebiliriz. Şuur, bilinçaltı, ruh gibi açık uçlu ve soyut bir kelime olması itibariyle zekanın evrensel bir tanımı yapılamamıştır.

Zeka türleri ve tanınmış şahsiyetleri;

- Matematiksel zeka (Einstein, Harezmi, S.Hawking)
- Pratik zeka (Nasrettin Hoca, Sadi Şirazi)
- Edebi ve linguistik zeka (Fuzuli, W. Shakespeare, Yusuf Has Hacib)
- Şekilci zeka (Picasso, L. Da Vinci)
- Müzik zekası (Ittri, Mozart, Beethoven)
- Duygusal zeka • Bedeni ve atletik zeka (Muhammed Ali, Pele, N. Süleymanoğlu)
- Evrensel zeka (Mevlana, Abraham Lincoln)

‘Yapay zeka’ kavramının ortaya çıkışını ve dönem dönem ayrıca kronolojik olarak tarihini ele alalım:

Tarih Öncesi Dönem: Binler yıl önce yunan mitolojisinde rüzgar tanrısı zannedilen Daedelusun “yapay-insan” teşebbüsü. Karanlık Dönem (1965-1970): Bu dönemde çok az bir gelişim elde edilebilmiştir. Bilgisayar uzmanları düşünen bir mekanizma geliştirerek, sadece verileri yükleyerek akıllı bilgisayarlar yapmayı umdular. Sonuç olarak bir bekleme dönemi oldu. Rönesans Dönemi (1970-1975): Çok hızla artacak gelişmelerin önünün açıldığı dönem olmuştur. Yapay zekacılar hastalık teşhisi gibi sistemler geliştirdiler. Bugünkü açılımların temelleri oluştu. Ortaklık Dönemi (1975-1980): Yapay zeka araştırmacıları, dil ve psikoloji gibi diğer bilim dallarından da yararlanmaya başladılar. Girişimcilik Dönemi(1980-?): Yapay zeka labarotuvuarların dışına çıkarılarak, gerçek dünyanın ihtiyaçlarına göre çok daha kompleks uygulamalarla düşünülmüştür. Halen de devam eden bir dönemdir.

YAPAY ZEKA UYGULAMA ALANLARI

Topluluklar inşa etmek için; tercihlere(kitap, müzik zevkleri) göre kişileri gruplamak. Araştırma, analiz ve haber işlerinde; bilgi aşırı yükünü azaltır. Araştırma zamanını azaltır. Bilgisayar oyunlarında; “Yaratıklar” isimli program, “Sims” oyunu. Gerçek hayatın kopyası oluşturulmaya çalışılmış bu oyunda. Genetik algoritmalar kullanılmış. Askeri alanlarda; otomatik hedef tanıma, insansız askeri araçlar. Konuşma ve dil; işitsel ve görsel bilgisayar dilleri ve uygulamaları. Üretimde; planlama, tasarım, problemlerin sınıflandırılması, bakım gibi konularda kullanılmaktadır. Bilgisayar vizyonu, uzman sistemler ve sezgiseller gibi alanlarda uygulamaları mevcuttur.

YAPAY ZEKA YAZILIMLARI

Yapay zeka kapsamında birçok yazılım yapılmıştır. Birkaçı:

Evolver (Excel ortamında)

Genetic Algorithm User Interface (Adaptive Software www.gauai.com)

XperRule GenAsys

GENEL BİR DEĞERLENDİRME, KAYGILAR VE YAPAY ZEKANIN GELECEĞİ

Yapay zekanın insan beyninin düşünme, tepki verme ve etkileşim gibi özelliklerine benzetilip benzetilemeyeceği halen tartışılıyorsa da, günümüz yazılım ve donanımlarının giderek insan anlayışına daha da yakınlaştığı söylenebilir. Bilgisayar teknolojisi alanındaki gelişmeler şu andaki hızıyla ilerlemeye devam ederse, tüm dünya üzerindeki insanların işlem gücüne sahip bir bilgisayarın 2021 yılında üretileceğini düşünenler var.

Kendisinden daha üstün bir varlığın ortaya çıkma endişesi yapay zeka ile tetiklenebiliyor. Bu meyanda akıl ve zeka kavramları karıştırılmamalıdır.

Bizim yerimize yemek yapan sistemler, alışverişimizi yapan, araştırmalarımızı yapıp bize sadece düşünüp karar verme işini bırakan tasarımlar fikri hoşumuza gidecektir. Sonuç olarak yapay zekanın insanlık adına ve şahıs özeline büyük faydası olacağı açıktır. Zaman geçtikçe insanın değeri düşünme, akletme, anlama, yeni fikirler üretme yoğunluklu konularda anlaşılacaktır ve yoğunlaşacaktır. Sanki bütün teknolojik gelişmeler insanı kral tahtına oturtmak meylindedir. Ayrıca Pedagog Ali Çankırlı'nın dediği gibi "Bilgisayar, efendisinin verdiği emirlere uyan; IQ'su yüksek, EQ'su düşük bir köledir."

KAYNAKÇA

- Russel Stuart, Norvig Peter, Artificial Intelligence, A Modern Approach, Prentice Hall, 2nd Edition, 2003
- Tektaş Mehmet vd., Yapay Zeka Tekniklerinin Trafik Kontrolünde Kullanılması Üzerine Bir İnceleme, Marmara Üniversitesi, Teknik Bilimler MYO, 2002
- Views Into the Chinese Room, edited by John Preston, Mark Bishop, Oxford, Clarendon Press, 2002
- Doğan Abdullah, Yapay Zeka, Kariyer Yayıncılık, 2002

Bilişim Teknolojisi, İnternet ve Sosyal Medya

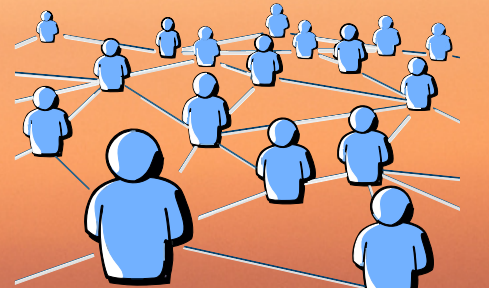
Dünyayı saran ağ(Word Wide Web- www) anlamına gelen internet fikri, ilk dönemde askeri amaçlar için kullanılmıştır.(Dede 2004 s.1)Askeri ihtiyaçtan doğan internet gün geçtikçe hayatın her alanını kuşatan büyük bir ağa dönüşmüştür. Özellikle PC(Kişisel Bilgisayarların) artmasıyla internet kullanmayan insan neredeyse kalmamıştır. Teknolojinin gelişmesiyle, cep telefonlarının (akıllı telefonlar) yaygınlaşması interneti her an kullanılan bir teknolojiye dönüştürmüştür. Ülkemizde de 90'lı yılların başında temelleri atılan internet teknolojisi 2000'li yıllarda büyük bir ivme kazanarak hayatımızın her alanına sirayet etmiştir. Tüm dünyada internet günlük yaşama o denli girmiştir ki artık insanlar internetsiz bir yaşamı düşünemez hale gelmiştir. Amerika'da yapılan bir araştırmaya katılan kişiler, iki haftalık deney süresince internet kullanmamayı kabul etmişler ancak bunların yarısı, internetsiz hayata daha fazla dayanamayıp pes etmişlerdir.” (Nakilcioğlu 2007 s.2)

Bilgisayar, internet ve sosyal medyanın teknik anlamda dilinin İngilizce olması kaçınılmaz bir şekilde yabancı kelimelerin Türkçeye girmesine neden olmakla birlikte, sosyal medyada Türkçenin temel kullanım kurallarını bozan, kendince yeni kaideler oluşturan, dolayısıyla Türkçeyi tahrip eden bir “Sosyal medya Türkçesi” oluşmuş durumda ve bu durum gün geçtikçe yaygınlaşmakta. Bilgisayar teknolojisi, internet ve sosyal medyanın teknik dilinin İngilizce olmasından kaynaklı sorunun çözümü için belli bir dereceye kadar sosyal medya kavramlarının Türkçe karşılıklarının üretilip kullanılmasını mümkün kılmak adına bir takım çalışmalar olmuştur. ”Türk Dil Kurumu bünyesindeki yabancı kelimelere karşılık bulma komisyonu 1500 (Bin beş yüz)üzzerindeki yabancı kelimeye karşılık bularak bu çalışmasını ‘yabancı kelimelere karşılıklar’ adıyla kitaplaştırmıştır.” (Karahisar 2013)

Z kuşağı olarak isimlendirilen 2000'li yılların nesli, çok aktif bir şekilde sosyal medyayı kullanmaktalar. Bilgisayar teknolojisinin hızla geliştiği bir dönemin nesli olan bu kuşaktakilerin hızlı kişilikleri sosyal medya kullanımlarında da kendini göstermekte “Öyle ki yazılan kelimelerden sesli harfler çıkarılmakta, konuşma dilindeki basit kelimeler kısaltılmakta, duygu durumları noktalama işaretlerinden oluşan ifadelerle anlatılmaya çalışılmaktadır. Ayrıca yarı Türkçe yarı İngilizce yazılan cümlelerin yanı sıra konuşma dilini olduğu gibi yazıya aktarıma da, Z kuşağı arasında giderek yaygınlaşmakta.”(Karahisar 2013 s.1)

Sosyal medyada Türkçenin yanlış kullanımına dair görülen başlıca örnekler şunlardır :

- Türkçede olmayan harflerin kullanılması(Q,q,w,x): komlex, aşqım, sewgili, oq(okey), ewt (evet),
- Türkçedeki ş,ç,f,k,v gibi sesleri İngilizcedeki karşılığıyla ifade etme :chanta(çanta),Türkche(Türkçe),peqi(peki),qankiler(kankiler),sheker(şeker)shekil(şekil)
- Türkçe ve İngilizce kelimeleri birlikte kullanma:
Format atmak, follaw yapmak, dowland etmek, save yapmak, free takılmak, delete olmak
- Yabancı kelimeleri kullanmak:
- The end, start, thanks, hand (have a nice day), flowlaşalım, awayım, ”bekle wcye gidcem”, ok baby, hello, full-time, byes,
- Yabancı kelimelere -le,-la,-mek,-mak eklerini getirme:
Chatleşmek, enterla, follwla, spamlar
- Konuşma dilini yazıya aktarma:
hanfendi, ne deyon?, gidiom, nassın?,yapcam, şincik geliom
- Sözü etkisini artırmak amacıyla ses tekrarı yapma:
Himmmmm, evettttt, hiiişşşşşşşş, yawwwww, offffffff, nerdeeeee? heeeeeyyyyy
- Kısaltmalar kullanma:
Slm (selam), s.s (seni seviyorum), hg (hoş geldin), arkiler (arkadaşlar), a.e.o (Allah'a emanet ol), kib (kendine iyi bak), nbr (ne haber), cvp (cevap)
- Kelimelerdeki ünlü harfleri kullanmama:
tmm(tamam),grşrz(görüşürüz),mrhb(merhaba),kdr(kadar),msj(mesaj),dşrdn grndğü gbi değl (dışarıdan görüldüğü gibi değil),
- Kelimelerdeki ünsüz harflerin yazılmaması:
Olum (oğlum), iim (iyiyim), ii (iyi), dio (diyor),



- rakamların birlikte kullanılması:
1e1 (birebir), 2leme dushtum (ikileme düştüm), telef10 calıoo (telefon çalıyor)
- Bağlaçların yanlış yazımı:
bisdebi görelim (biz de bir görelim), bizdede 2 kişi var(bizde de iki kişi var), sisde gelin (siz de gelin), öyle güzel anılarımız olduki (öyle güzel anılarımız oldu ki)
- “mi” soru ekinin yanlış yazımı:
yokmu? (yok mu?), dimi (değil mi?), msn adresinimi eklicez? (msn adresini mi ekliyeceğiz?)
- Özel isimlerin büyük harflerle yazılmaması:
diyarbakırlı çocuk, allah aşkına, amerika, derya gelcek
- Ayrı yazılması gereken kelimeleri bitişik yazma:
Kız nededi?, döngel, hiçbişey, sen benim her şeyimsin,
- Kelimelerde büyük ve küçük harfleri birlikte yazma:
sagolBEN KAÇIOM, TakılıYOZ, ne DiYON?, seN Yha!, Ben meHmeT
- Uydurma sözcük kullanma:
Kankitoşlar, çapulist, panpa/pampa, şaşkaloz
- Kelimelerde harfler yerine farklı simgeler kullanma:
h€rk€sin d€rdi
- “ğ” harfinin kullanılması:
Sevdim (sevdiğim) annecim (anneciğim) deil (değil)
- Kelimelerdeki harfleri değiştirme:
Bis geldik (biz geldik), kıs ne dion? (kız ne diyon?), efet (evet), yüsünden (yüzünden), tikat (dikkat)

Son olarak noktalama işaretlerinin kullanılmaması, duygu ve düşünceleri emojilerle ifade etmede bu listeye eklenebilir. Noktalama işaretlerinin kullanılmaması, ifade edilmek istenen duygu ya da düşüncenin nerede başladığı, nerede durduğu ve nerde bittiğinin anlaşılmasına neden olmakta. Düşünce ve duyguları yazı ile ifade etmek yerine emojileri kullanmak, dil-düşünce-duygu bağlantısının zayıflamasına neden olmaktadır.



SONUÇ

Çağımızın kaçınılmaz bir gerçekliği olan bilişim teknolojilerinin ilerlemesi ve internet bizleri sarıp sarmalamış durumda. Bir başka gerçeklik ise Türkçenin internet ortamında sosyal medya denilen alanda ciddi bir problemle karşı karşıya olduğudur. O da; Sosyal medyada Türkçenin temel kullanım kurallarını bozan, kendince yeni kaideler oluşturan, dolayısıyla Türkçeyi tahrip eden bir "Sosyal Medya Türkçesi" oluşmuş olması ve bu durumun gün geçtikçe yaygınlaşması. Bu durum karşısında Türkçenin korunması için herkesin üzerine düşen görev ve sorumluluğu yerine getirmesi önem arz etmekte. Bilişim teknolojisi ile sosyal medya teknolojisini üretmek, Türkçe içerik üretmek, Sosyal medya okur yazarlığı eğitimlerini yaygınlaştırmak sosyal medya ortamında Türkçenin doğru kullanımı ile ilgili kamu spotları oluşturmak, Özellikle çocukların ve gençlerin sosyal medyada Türkçenin kullanımı konusunda bilinçlendirmesi amaçlı çalışmalar yapmak büyük önem arz etmektedir

KAYNAKÇA

- Aktaş, Elif, & Şentürk, Leyla (2004), "Türkçe Eğitiminde Kurumsal ve uygulamalı çalışmalar", Ankara Pegem Akademi.
- AYDUTTU, Serpil (2011) "Dizilerin Türk Diline Olumsuz Etkileri" Uluslararası Sosyal ve Ekonomik Bilimler Dergisi.
- Bauman, Zygmunt (2011) Akışkan Modern Dünyadan 44 Mektup"(Pelin Siral) İstanbul, Habitus Yayıncılık.
- Dede, Melih BAYRAM (2004), "İnternet, İstanbul yayınları".
- Duman, Derya (2013) "Medyada Doğru Türkçe Tartışmaları üzerine Betimleyici – Kuralcı Yaklaşımlar ve Ötesi" Bilig sayı 64.
- Gülan, Zeynep (2018), "Kitabın Sosyal Medya ile İmtihani" Nida dergisi sayı 186.
- Karahisar, Tüba (2013) "Dijital Nesil, Dijital İletişim ve Dijitalleşen Türkçe".
- Nakilcioğlu, İsmail Hakkı (2007) "İletişimden Bilişime: İnternet Kültüründen Kağıtlar" Akademik Bilişim Kütahya Üniversitesi 31-Ocak-2-Şubat.
- Yaman, Havva-Erdoğan Yavuz (2007) "İnternet kullanımının Türkçeye Etkileri: Nitel Bir Araştırma" Journal of language and linguistic Studis Vol: 3, No: 2, October.



SPOR HABERLERİ

Kız Basketbol Takımımız İl 3.sü Oldu

Okul kız basketbol takımımız müsabakalarda il üçüncüsü oldu öğrencilerimizi ve beden eğitimi öğretmenlerimiz tebrik ediyoruz



100



100. YIL

KAREOGRAFİMİZ

Öğrencilerimiz Cumhuriyetimizin 100.Yıl etkinlikleri kapsamında "Bu renkler bize çok yakışıyor" sloganıyla 100.yıl kareografisi etkinliği gerçekleştirdiler. Bu vesileyle tekrar Cumhuriyetimizin 100.yılı kutlu olsun .



Etkinliklerimiz

2023 - 2024 eğitim öğretim yılının 1. döneminde okulumuzdaki bazı önemli etkinliklerimizi sizin için derledik.

Okulumuzda ders öncesi sağlıklı bir yaşam için spor egzersizleri yapıldı.



Milli eğitim Bakanlığımızın 81 il valiliğine gönderdiği genelgeye göre “ Okulumda sağlıklı besleniyorum “ projesi kapsamında sene boyunca okullarda ilk ders başlamadan önce öğretmenlerin gözetiminde çocukları yormadan yaklaşık 10-15 dakika süren egzersizler yapılması öğrencilerin daha sağlıklı ve aktif bir yaşam tarzı benimsemelerine destek olacaktır. Bu kapsamda okulumuzda ders öncesi sağlıklı bir yaşam için spor egzersizleri yapıldı. Okulumuz beden eğitimi öğretmenleri rehberliğinde öğrencilerimiz eğlenerek sabah sporu yaptı.

“Dilimizin Zenginlikleri Projesi

Milli eğitim bakanlığımızın “sözlük özgürlüktür” sloganıyla başlatmış olduğu “Dilimizin Zenginlikleri Projesi” okul olarak destekliyoruz ve her hafta yeni sözcükler öğreniyoruz.



Doğa Gezisi



Okulumuz öğretmen ve idarecileri Kozluk kalesi ve Tosunpınar köyü güzergahında doğa gezisi düzenlediler.

Öğretmenler Günü Çiğ köfte etkinliği

24 KASIM ÖĞRETMENLER GÜNÜ ETKİNLİKLERİ KAPSAMINDA OKUL İDAREMİZ VE ÖĞRETMENLERİMİZİN KATILIMI İLE ÖĞLEN ARASINDA ÇIĞKÖFTE İKRAMI YAPILDI. ETKİNLİK ÖNCESİ KISA BİR KONUŞMA YAPAN OKUL MÜDÜRÜMÜZ. "ÖĞRETMENLER ETRAFINI AYDINLATAN GÜNEŞE BENZERLER. KARANLIĞA (CEHALETE) MEYDAN OKUYAN TÜM ÖĞRETMENLERİMİZİN ÖĞRETMENLER GÜNÜ KUTLU OLSUN DEDİ. ARDINDAN ÖĞRETMENLERİMİZE ÇIĞKÖFTE İKRAM EDİLDİ. ETKİNLİĞE KATILIM GÖSTEREN TÜM İDARECİ, PERSONEL VE ÖĞRETMENLERİMİZE TEŞEKKÜR EDİYORUZ.



50 adet fidan diktik



Öğrencilerimiz ile beraber Milli Ağaçlandırma günü fidan dikim alanında 50 adet fidan diktik...katılım sağlayan öğretmen ve öğrencilerimize teşekkür ediyoruz. Emeklerine sağlık.

Kan bağışi etkinliği

Göltepe okullar bölgesi okulları idareci ve öğretmenleri olarak kan bağışi kampanyası düzenledik. Kan ver can ver sloganıyla başlattığımız kampanyamıza katılarak kan veren tüm personellerimize teşekkürlerimizi arz ediyoruz.



öğretmenlere yönelik <https://ogmmateryal.eba.gov.tr/> sayfasının tanıtım semineri verildi.



Okulumuz Bilişim Teknolojileri Öğretmeni Orhan YORULMAZ tarafından öğretmenlere yönelik <https://ogmmateryal.eba.gov.tr/> sayfasının tanıtım semineri verildi.

Veli ve öğrencilerimize yönelik YKS sınavı semineri verildi.



OKULUMUZDA 12.SINIF VELİLERİMİZİN KATILIMIYLA REHBERLİK ÖĞRETMENİMİZ TARAFINDAN YKS SINAVI HAKKINDA BİLGİLENDİRME SEMİNERİ GERÇEKLEŞTİRİLDİ.VELİLER SEMİNER SONRASI MEMNUNİYETLERİNİ DİLE GETİRDİLER VE BU TÜR STKİNLİKLERİN ARTIRILMASI GEREKTİĞİNİ DİLE GİTİRDİLER.REHBERLİK ÖĞRETMENİMİZ NALAN EVİZ ÇETİN'E KATKILARINDAN DOLAYI TEŞEKKÜR EDİYORUZ.

.10 Kasım Atatürk'ü anma programı

Cumhuriyetimizin kurucusu Büyük Önder Mustafa Kemal Atatürk için tüm yurttaki gibi okulumuzda da saat 09:05 geçte saygı duruşunda bulunuldu ardından istiklal marşı okundu.10 Kasım Atatürk'ü anma programı etknilikleri kapsamında okulumuzda panolar süslendi ve şiirler okundu.



Mevlidi nebi kutlu doğum haftası etkinliği

Allah'u Teala'nın insanlığın dünyadaki ve ahiretteki kurtuluşu için gönderdiği rahmet elçisi, Peygamberimizin hicri mevlidi için okulumuzda etkinlik yapıldı. Müjdeleyici ve uyarıcı olarak gönderilen hazreti Muhammed'in (S.A.V.) dünyaya teşrifinin yıl dönümü münasebetiyle okulumuzun konferans salonunda gerçekleşen etkinlikte öğrencilerin Kur'an-ı Kerim tilaveti, ilahi, şiir ve mevlid-i nebinin okumasıyla son buldu. Emeği geçen başta Sabri SONGÜR hocamıza ve öğrencilerine teşekkür ediyoruz...



CodeWeek Haftası Sertifikamızı Aldık.



"CodeWeek Haftası" sertifikamızı aldık. Emeği geçen Bilişim Teknolojileri Öğretmenimiz Orhan YORULMAZ'a teşekkür ediyoruz.

13 Ekim "Dünya Afeti Azaltma Günü" etkinlikleri

Okulumuzda 13 Ekim Cuma günü, 13 Ekim "Dünya Afeti Azaltma Günü" etkinlikleri kapsamında ikaz alarm, tahliye ve yangın tatbikatı düzenlenmiştir. Tatbikatımız İl Milli Eğitim Müdürlüğü Sivil Savunma Uzmanı Ümran Ağrak'ın katılımıyla gerçekleşti.



"Mühendisliğin dünü, bu günü ve yarını" konulu bir söyleşi



Bilim ,Fen ve Teknoloji Kulübümüzün çalışmaları kapsamında Batman Üniversitesi Öğretim Üyesi Prof.Dr.Hüseyin AYDIN Okulumuz öğrencileri ile "Mühendisliğin dünü, bu günü ve yarını" konulu bir söyleşi gerçekleştirdi. Güzel sunumu için Hüseyin hocamıza ve programın gerçekleşmesinde emeği geçen öğretmenlerimize teşekkür ediyoruz.

DİKKAT EKSİKLİĞİ HİPERAKTİVE BOZUKLUĞUNA BAĞLI İNTERNET BAĞIMLILIĞI

Bağımlılık dendiğinde aklımıza ilk önce: alkol, sigara, uyuşturucu bağımlılığı gelir. Aslında internet bağımlılığı da bir bağımlılık çeşididir. Bu diğerlerinden farklı olarak daha çok psikolojik bir bağımlılıktır. Peki internet bağımlılığının “Dikkat Eksikliği Hiperaktive Bozukluğu” ile bir bağlantısı var mıdır?Öncelikli olarak DEHB nedir?

DEHB, doğuştan gelen beyinsel gelişim bozukluğudur. Beyinsel bozukluk beynin bazı görevlerini yerine getirememesinden kaynaklanır. Bu sorun ömür boyu farklı boyutlarda devam eden bir fizyolojik bozukluktur. DEHB, çocukluktan yetişkinliğe kadar ilerlemektedir. Her dönem farklı biçimlerde görülür. DEHB üç tip bölümden oluşur:

- 1- Dikkat bozukluğunun önde olduğu tip
- 2- Hiperaktivenin önde olduğu tip
- 3- Birleşik tip

Bu hastalığın ergenlikte sürme oranı %60-85 iken yetişkinlikte sürme oranı %60'tır.ülkemizde erkeklerde %2,1 - %5,4 görülür iken kadınlarda %1,1 - %3,4'lük kesimde götülür. Bu da erkeklerde daha fazla görüldüğünün ispatıdır. Bu bozukluk kişinin özgüvenini kaybetmesine ve bazı sıkıntılar çekmesine neden olmaktadır.

Zamanla azalmaya başlar ama bu azalma kişinin giriştiği işi bitirememe, stresle baş edememe, odaklanamama gibi sorunlarla karşılaşmasına neden olmaktadır. Bu yüzden bu bozukluğu olan kişiler internete eğilimlidirler. İnternet kişinin kendini farklı bir kimlikte gösterdiği sanal bir ortam olduğundan özgüven eksikliği bulunan bu kişiler için bir kaçış alanıdır. Bu durum kişinin sosyal ortamda oluşturamadığı gerçek kişiliğinin yerine sanal bir ortamda, sanal bir kişilik oluşturmasına neden olur. Ayrıca internet ortamındaki sosyal ağlarda bulunan kısa görsellere dayanan içeriklerin kullanımı dikat eksikliğini de olumsuz yönde etkiler.